

Téhéran : Le bazar



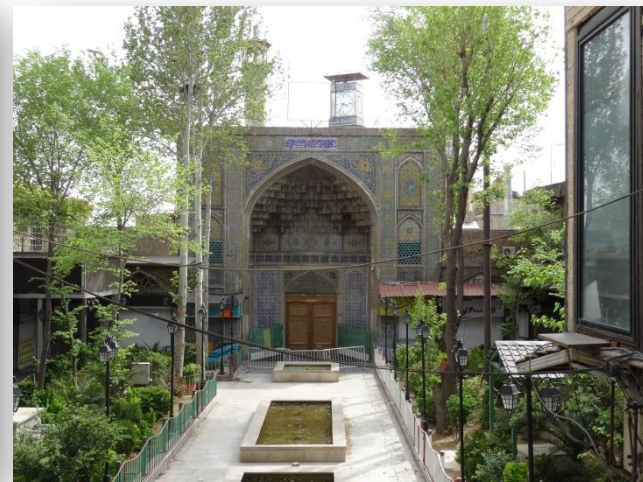
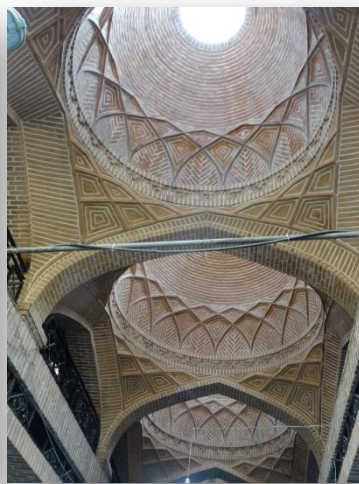
Moto familiale

Bazar de Téhéran.

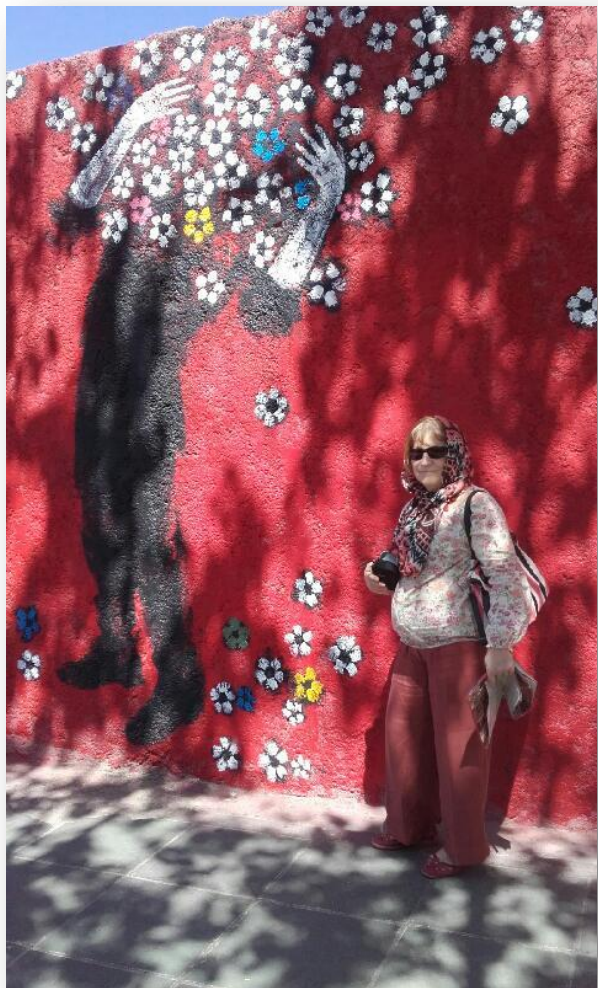
La capitale iranienne et son agglomération comptent 16 millions d'habitants. Une grande partie d'entre eux vont faire leurs achats dans le grand bazar de Téhéran, devenu au fil des siècles une plaque tournante pour le commerce local. D'innombrables boutiques d'étoffes, de bijoux ou de tapis y côtoient des banques, mais aussi des lieux sacrés – mosquées, reliquaires cachés et tombeaux. Le Bazar est également fermé, des gens font la queue pour un restaurant connu.



Téhéran : Le bazar



Téhéran : au fil des rues



**Nourrissage
des chats**



Téhéran : musée du Tapis



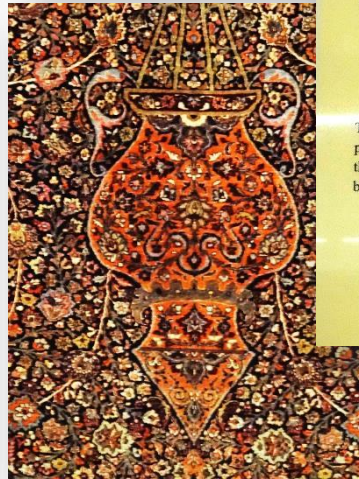
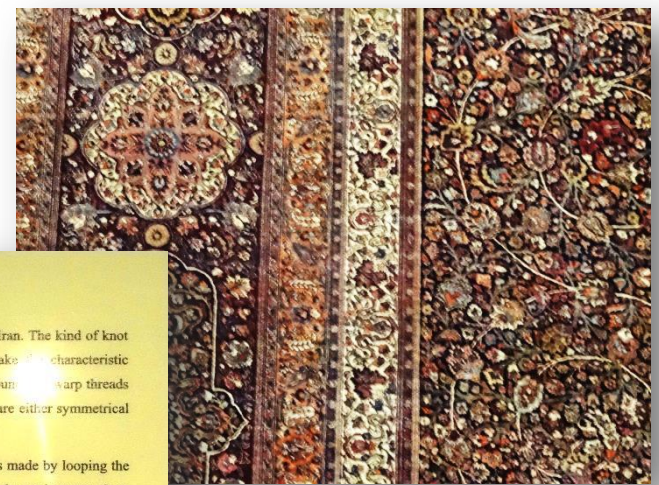
Nous allons à la **Tour Milad**, et du coup montons jusqu'en haut, en coupant la file car nous sommes un groupe. La pollution est forte, et Téhéran baigne dans une brume blanche.



Nous allons ensuite visiter le musée du tapis, architecture moderne enfouie sous les fleurs du printemps. Il est tard, mais nous pouvons admirer de magnifiques tapis persans de différentes régions.



Téhéran : musée du Tapis

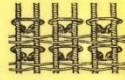


Weaving Techniques

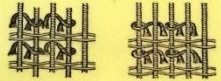
Carpets are woven with different techniques in Iran. The kind of knot and the way the weft threads are inserted, make the characteristic features of weaving. Each knot is usually tied round two warp threads that are vertically stretched on the loom. Knots are either symmetrical or asymmetrical.

The symmetrical or the so-called Turkish knot is made by looping the pile yarn round two warps and bringing the ends out between them (figure A).

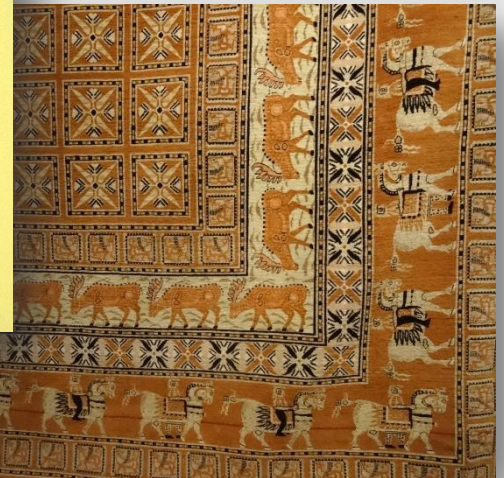
(figure A)



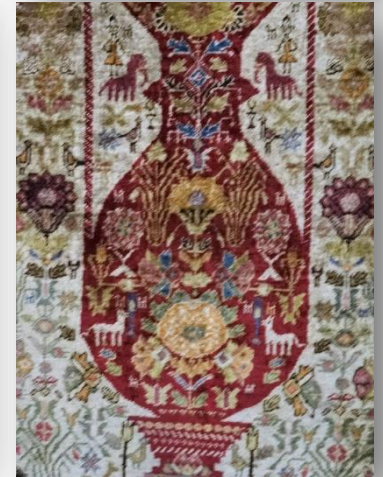
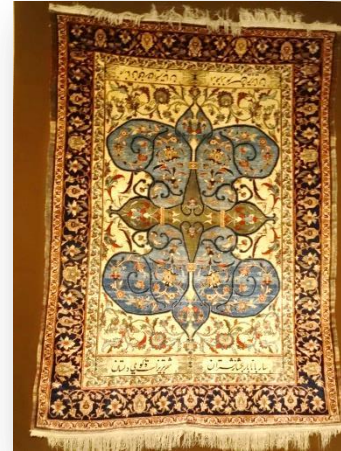
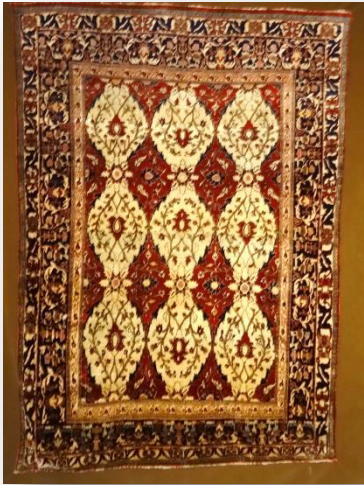
The asymmetrical or the so-called Persian or Senneh knot is made by putting the pile yarn behind one warp and then round over the next so that a pile-end shows between every warp. The asymmetrical knot can be made to face either left or right direction (figure B&C).



(figures B&C)



Téhéran : musée du Tapis



Téhéran : musée du Tapis



Musée du Tapis,

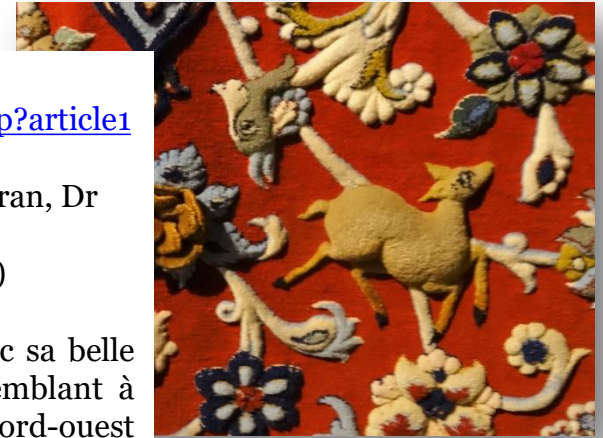
<http://www.teheran.ir/spip.php?article1433#gsc.tab=0>

Adresse : Tehran Province, Tehran, Dr Fatemi St, Iran

Horaires : Ouvre à 09:00 (dim.)

Téléphone : +98 21 8896 2703

Le Musée du Tapis d'Iran, avec sa belle architecture et la façade ressemblant à un métier à tisser est situé au nord-ouest du parc Laleh à Téhéran en 1978. Les tapis qui sont dans ce musée montrent l'évolution de cet art en Iran pendant de nombreuses années. Il est composé de deux galeries d'exposition couvrant une superficie de 3400 m². La galerie du rez-de-chaussée est attribuée aux expositions permanentes et la galerie de l'étage supérieur est considérée pour les expositions temporaires de tapis, kilims, dessins et modèles de tapis. (Adresse: rue Dr. Fatemi, Téhéran, Iran Tél: 021-652703)



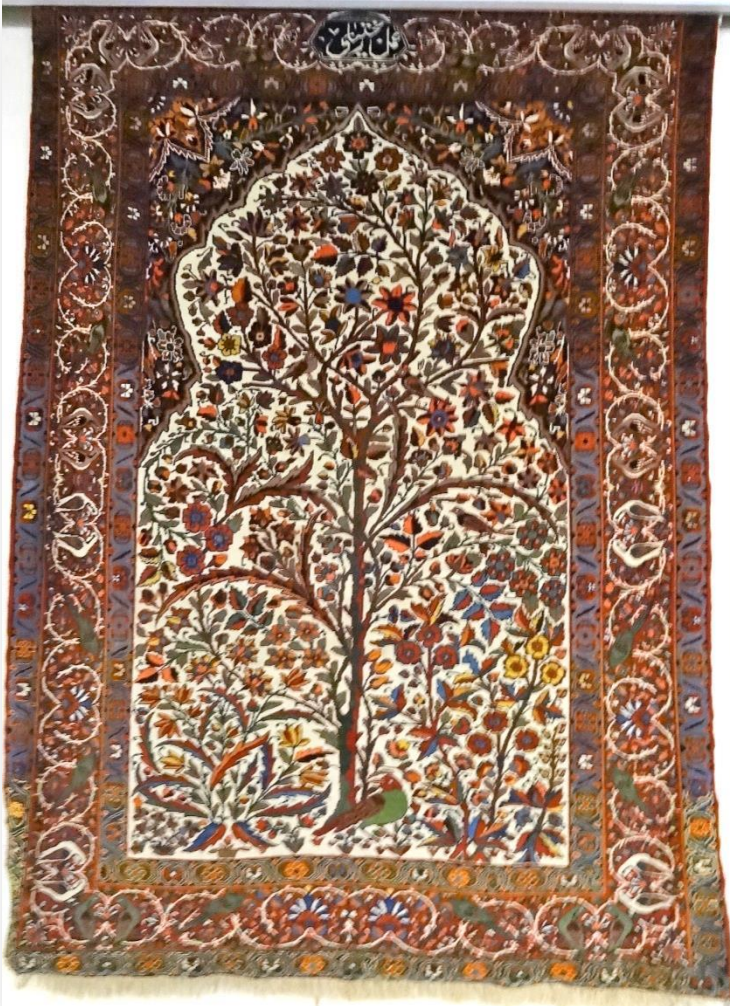
Téhéran : musée du Tapis



Téhéran : musée du Tapis



Téhéran : musée du Tapis



Téhéran : musée du Tapis



Téhéran : quartier Darband



Retour bien épuisées à l'hôtel. En passant je signale au comptoir que le change d'hier était bizarre. L'employé nous rembourse aussitôt car il avait constaté un trop perçu dans sa caisse. Bravo ! c'est fair play. Nous dînons à quatre au restaurant de l'hôtel de soupe et salades. Ce n'est pas cher et excellent.



3 JOUR : LUNDI 2 AVRIL 2018 _ TEHERAN -> KERMAN

Michèle est malade. Elle ne prend pas de petit déjeuner car trop mal. Le groupe lui donne quelques médicaments pour le foie. Le guide n'est pas là, nous allons le chercher chez lui. Son chat est mort et il ne s'est pas réveillé.



Quartier de Mehran

Téhéran : quartier Darband



Nous allons au Palais de Sa'dabad

Musée et Palais de Saadabad

https://fr.wikipedia.org/wiki/Palais_Sa%27dabad

<http://www.teheran.ir/spip.php?article1390#gsc.tab=0>

Le palais de Sa'dābād est un ensemble palatial construit par la dynastie Qadjare et la dynastie Pahlavi d'Iran dans le district de Shemiran de Téhéran.

Wikipédia

Adresse : Tehran Province, Tehran, District 1, خیابان طاهری، Iran

Téléphone : +98 21 2275 2031

Style architectural : Architecture néo-classique

Architecte : Hossein Behzad

Situé entre la pente douce des contreforts d'Alborz et la vallée verte de Darband, à Shemirân, le palais de Saadâbâd est incontestablement l'un des plus prestigieux palais de la capitale iranienne. Il est érigé sur une superficie de 110 hectares couverts majoritairement par des forêts naturelles, des rivières, des rigoles, des jardins riches en plantes d'origines diverses et des sentiers enserrés par des arbustes et des tapis de fleurs (d'où son air sain et frais). Ce jardin était la résidence d'été de la dynastie Qadjar. Il a une superficie de 110 hectares. D'abord Reza Shah vivait là-bas en 1920. Mohammad Reza Pahlavi y a déménagé en 1970. Après la révolution islamique d'Iran, il est devenu un musée. Les musées qui sont actuellement ouverts aux visiteurs sont: Palais vert, Palais de la Nation, Musée militaire, Musée de l'Eau, Musée Behzad, Musée des Beaux-arts, Musée Abkar, Musée Farshchian et Musée d'histoire naturelle. (Adresse: rue Saad Abad, place Tajrish, Téhéran, Iran Tél: 021-22282031-9)

Hélas, c'est férié et le Palais est fermé.

Le guide nous invite chez lui, mais nous préférons faire un tour dans la montagne.

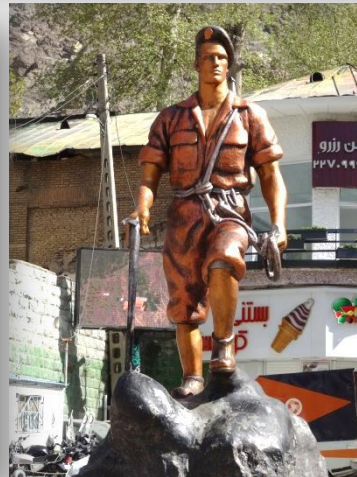
Téhéran : quartier Darband



Fèves au cumin

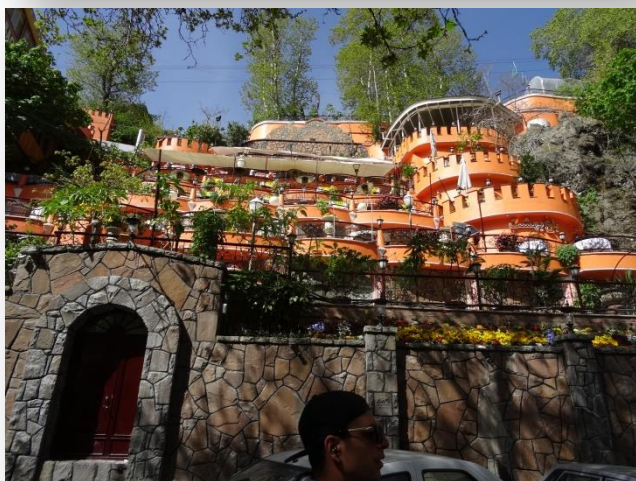
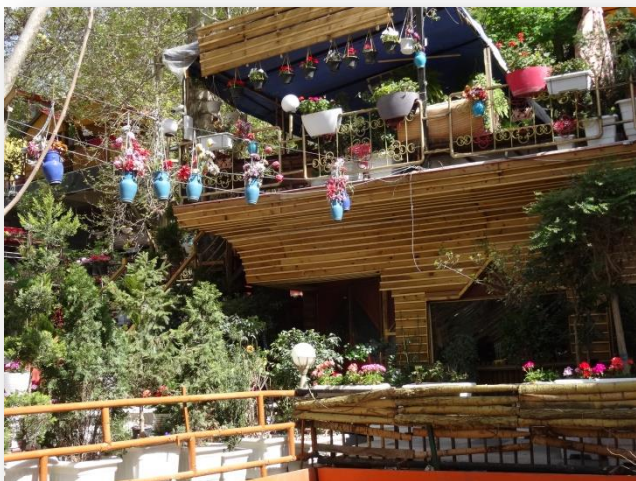


Fruits au sirop



Amandes vertes

Téhéran : quartier Darband



C'est un défilé sans fin de familles montant avec son pique-nique et des couvertures pour mettre par terre.



Il y a foule. Le 13eme jour de Norouz, tout le monde doit aller dans la nature et quitter la maison. On rejette les poissons à la rivière et les graines germées dans le sol. Plus nous approchons de la montagne, plus la route rétrécit, car les voitures blanches sont garées sans fin des deux côtés.

Téhéran : quartier Darband



Nous allons au soleil dans un **restaurant Koohpaye** à **Darband**.

Adresse : Tehran Province, Tehran

Téléphone : +98 21 2270 7201

Web :

<http://koohpaye.com/>



Plaque tue-mouches

Le guide nous offre un thé et nous déjeunons super bien tout est excellent entrée d'aubergines grillées, salade grecque puis grillades. Nous regardons en descendant les sucreries et les fèves au cumin. Une navette nous ramène à notre minibus.



Téhéran : Tour Azadi



La **tour Azadi**
ou **mémorial des rois** (en persan : برج آزادی, *Borj-e Āzādi*)
Tour de la liberté est l'un des symboles de la ville de **Téhéran**.
Elle mesure 45m et date de 1971.



Départ à 14h vers l'aéroport de **Mehrâbâd** pour le vol à 18h20 à destination de **Kermân**, le vol étant plein, nous avons dû prendre le suivant.



2 –Kerman et sa région



Kerman : hôtel Akhavan



Arrivée vers 19h à *l'hôtel Akhavân* (3*) de **Kermân**.

La chambre est bien, il y a le wifi mais il fonctionne mieux en bas, mais la salle de bain est de plain pieds, la douche arrose tout, et on a des mules en plastique pour y aller. L'hôtel est familial, la cuisine est bonne et le personnel très gentil. Ici, on accueille des campeurs dans la cour arrière. C'est sympa.



Kerman : hôtel Akhavan

Akhavan Hotell

Incontestablement le meilleur rapport qualité-prix de la ville. Chambre reluisante et accueil familial. Pas étonnant, l'établissement se passe de père en fils depuis deux générations avec toujours le même leitmotiv : aider les invités. C'est tout juste si on n'aurait pas envie de prolonger son séjour à Kerman pour profiter un peu plus de l'ambiance chaleureuse qui règne ici.

Adresse : Kerman Province, Kerman, Sadoughi Blvd, Iran

Téléphone : +98 34 3244 1411, 12

akhavanhotel@yahoo.com

KERMÂN :

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Kerman>

Kerman (en persan : کرمان) est une ville métropole iranienne, plus grande ville du sud-est de l'Iran. C'est le chef-lieu de la province du même nom.

La ville a probablement été fondée par le roi sassanide Ardachîr Ier au III^e siècle.

Kerman est un centre de production de tapis persans.

C'est une ville très ancienne, l'existence de populations remonte au 4^e millénaire avant J.C.

C'est l'une des cinq villes historiques de l'Iran, par sa longue histoire et un fort patrimoine culturel. Le nombre de sites historiques est moindre par rapport aux autres provinces comme **Ispahan** ou **Shiraz**, à cause des dommages causés par les tremblements de terre, qui ont été infligés à cette province tout au long des siècles. Cependant, **Kerman** a été épargnée par celui qui a frappé la ville de **Bam** en décembre 2003 et tué près de 40 000 personnes,

Il y a un magnifique centre-ville historique, des mosquées, de grands jardins, et un beau bazar. Altitude 1755m

