

# *Rostov le Grand : Musée d'art Russe ancien*



# *Rostov le Grand : Musée d'art Russe ancien*





# Rostov le Grand : Musée d'art Russe ancien

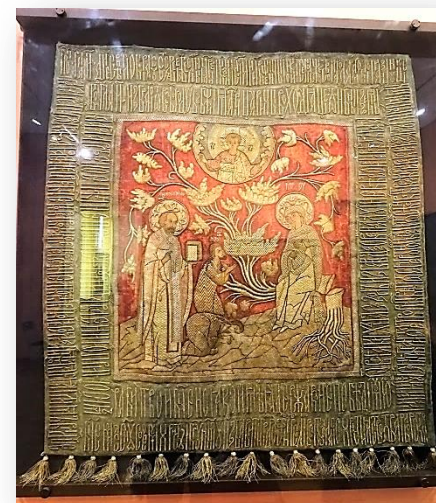


**OUR LADY OF TENDERNESS**  
First half of the XVIth century



**HOLY MARTYR CHRISTOPHER**  
First half of the XVIIth century

Saint Christophe, d'après la tradition, était un cynocéphale (homme à la tête de chien) cannibale, qui capturé au III<sup>ème</sup> siècle par les Romains, se convertit et mourut héroïquement en défendant la population chrétienne de Rome persécutée par l'empereur Décius (249-250).

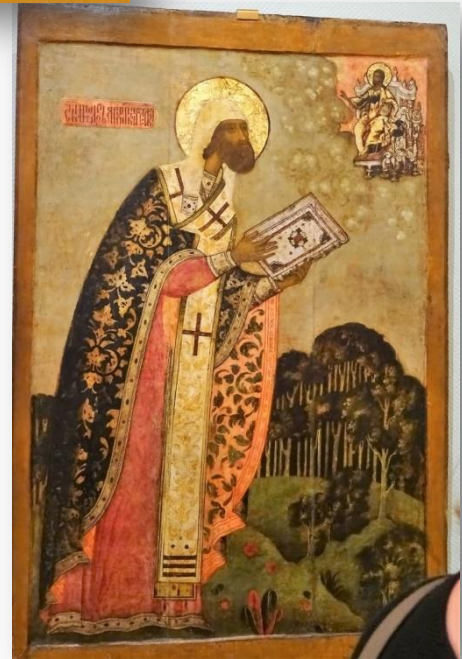




# Rostov le Grand : Musée d'art Russe ancien



HOLY BISHOP FEODOR OF ROSTOV  
Second half of the XVIIth century



OLD TESTAMENT TRINITY  
CHRIST TRANSFIGURATION  
PALM SUNDAY  
RESURRECTION – DESCENT INTO HELL  
EXALTATION OF THE HOLY CROSS  
1690s  
Icon painters of Moscow Armoury Chamber  
Feast Tier of Rostov Assumption Cathedral Iconostasis





## *Rostov le Grand : Tour de guet*



Nous montons dans la *Tour de guet* / 8

*Водяная башня.* (8)

L'ascension est acrobatique, mais nous sommes largement récompensés par le vaste panorama.

Nous faisons ensuite le tour des remparts par le chemin de ronde. Depuis les remparts on a une vue imprenable sur les jardins de l'évêché.



# *Rostov le Grand : Tour de guet*



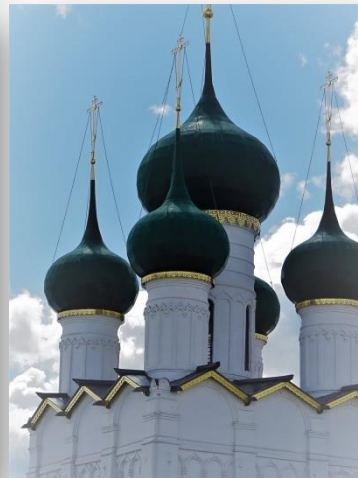


# *Rostov le Grand : Tour de guet*





# *Rostov le Grand : Tour de guet*

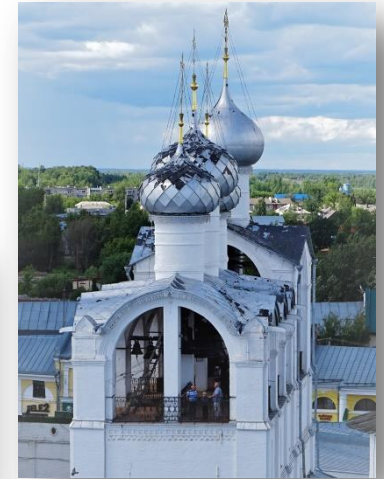




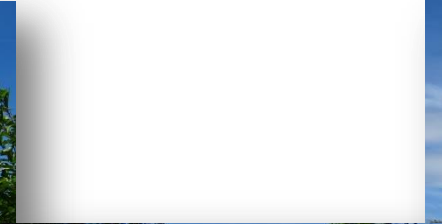
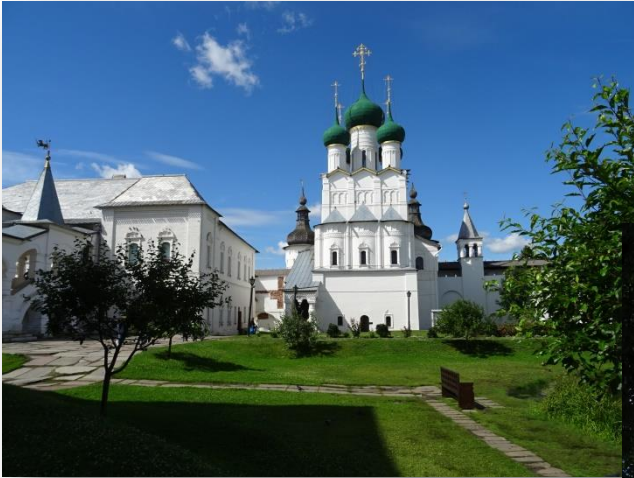
# Rostov le Grand : Le clocher

**Beffroi (19.)** Ce beffroi pittoresque construit au XVII<sup>ème</sup> siècle est couronné de quatre dômes. Avec la cathédrale, ils forment un ensemble architectural harmonieux, bien que leur construction soit séparée de plus d'un siècle.

Le temple et une pièce de service occupent le rez-de-chaussée tandis qu'à l'étage supérieur se trouve une plate-forme à quatre travées avec une arcade à 15 cloches. Il existe de nombreux vides dans le clocher, ce qui en fait un excellent résonateur. La plus grande des cloches a reçu le nom de « Sysoy » en l'honneur du père du métropolite Jonah de Rostov. Il a été coulé à la fin du XVII<sup>ème</sup> siècle et pèse 32 tonnes.

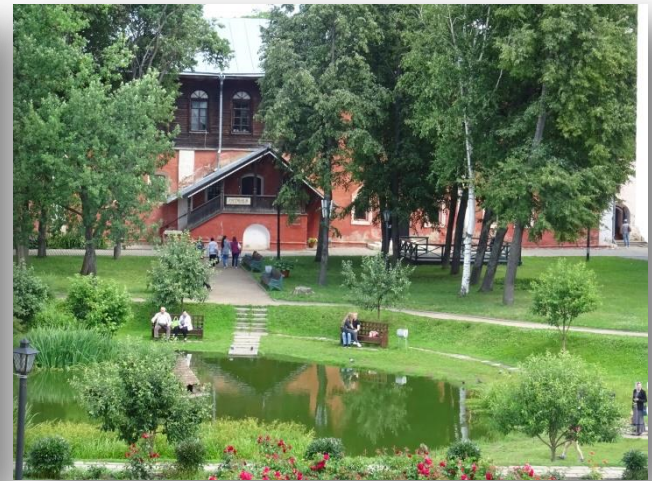


# *Rostov le Grand : Cour de l'évêque*





# *Rostov le Grand : Cour de l'évêque*

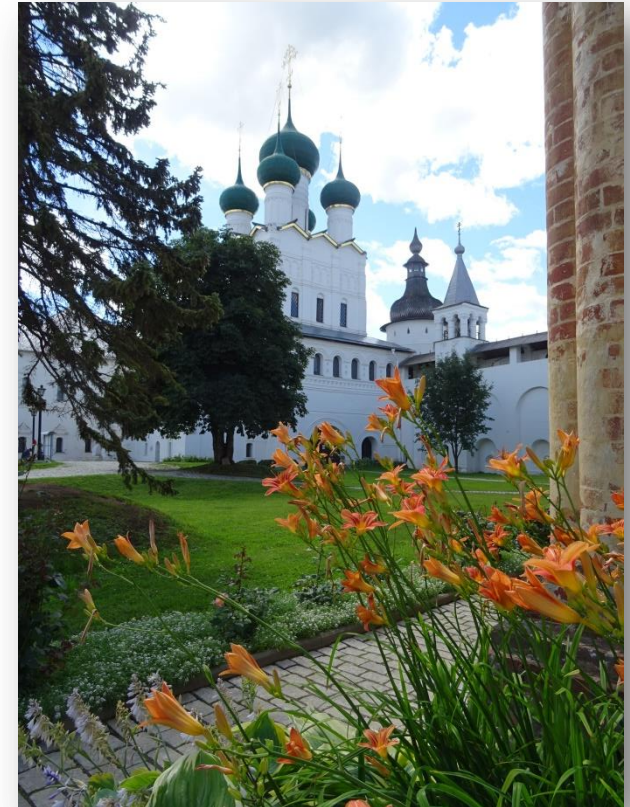




# *Rostov le Grand : jardin du métropolite*

**La cour de l'évêque** (I.) est entourée d'édifices religieux et civils avec en son centre un joli étang. Ici vous avez les affaires du diocèse, le réfectoire (2.) et l'hôtel (9.). L'église d'été en l'honneur de l'icône de la mère de Dieu « Odigitria » (13.) a été construite en 1693 dans le style baroque de Moscou populaire à cette époque.

En mémoire de l'ancien monastère de Grigoriev, qui existait sur ce territoire au Moyen Âge, un temple séparé de Saint Grégoire le Théologien (14.) a été construit. À l'intérieur, l'église à cinq dômes est décorée de fresques réalisées à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle par un cartel d'artistes sous la direction de N. M. Safonov.



La partie sud de l'ensemble architectural est occupée par le jardin métropolitain (II.) verdoyant, créé à l'époque de Jonah Sysoevich. Aujourd'hui, il a été restauré conformément aux traditions de la seconde moitié du XVII<sup>ème</sup> siècle.

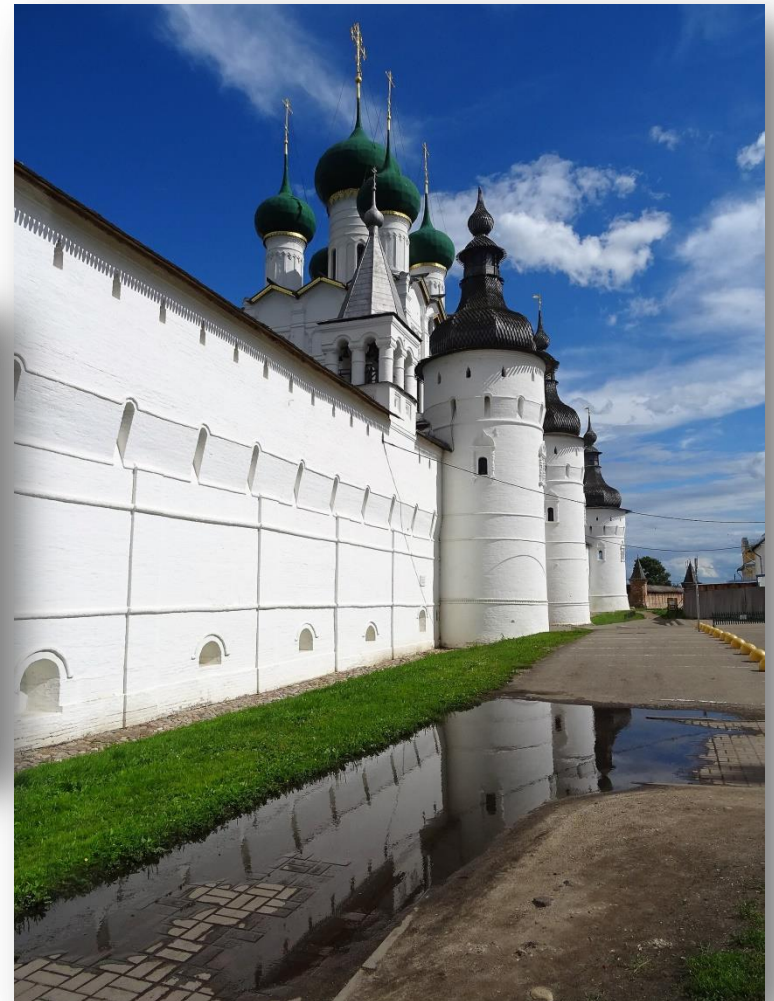


# *Rostov le Grand : Tour des remparts*





# *Rostov le Grand : Le Kremlin*





# Rostov le Grand : Restaurant Aliosha Popovich



Nous visitons les boutiques de souvenirs, à la recherche des fameux émaux de Rostov. Nous y trouvons notre bonheur.

Nous déjeunons chez

**Aliosha Popovich : Алёша Попович**

Ulitsa Karla Marksa, 1, Rostov, Yaroslavskaia oblast', Russie, 152153

ул. Карла Маркса, 1, Ростов, Ярославская обл., 152153

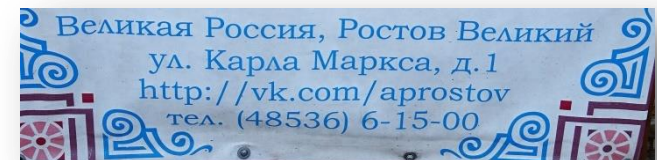
5СР7+HR Rostov Veliki, Oblast de Iaroslavl, Russie

<http://vk.com/aprostov>

+7 485 366-15-00

Aliosha Popovitch (en russe : Алёша Попович) est un héros populaire de la Rus' de Kiev, un bogatyr (c'est-à-dire un chevalier errant médiéval). Avec Dobrynia Nikititch et Ilya Mouromets, il est un des trois bogatyrs représentés sur la célèbre toile de Vasnetsov intitulée Les Bogatyrs (Богатыри) (aussi Les Trois Bogatyrs).

Dans les bylines, il est décrit comme étant le fils très astucieux d'un prêtre qui vainc en roulant et surpassant ses adversaires. Il est connu pour son agilité, sa sournoiserie et son astuce. Il défie le dragon Tougarine Zmeïevitch (en) par ruse, lequel, dans des versions ultérieures, devint un Khan mongol.



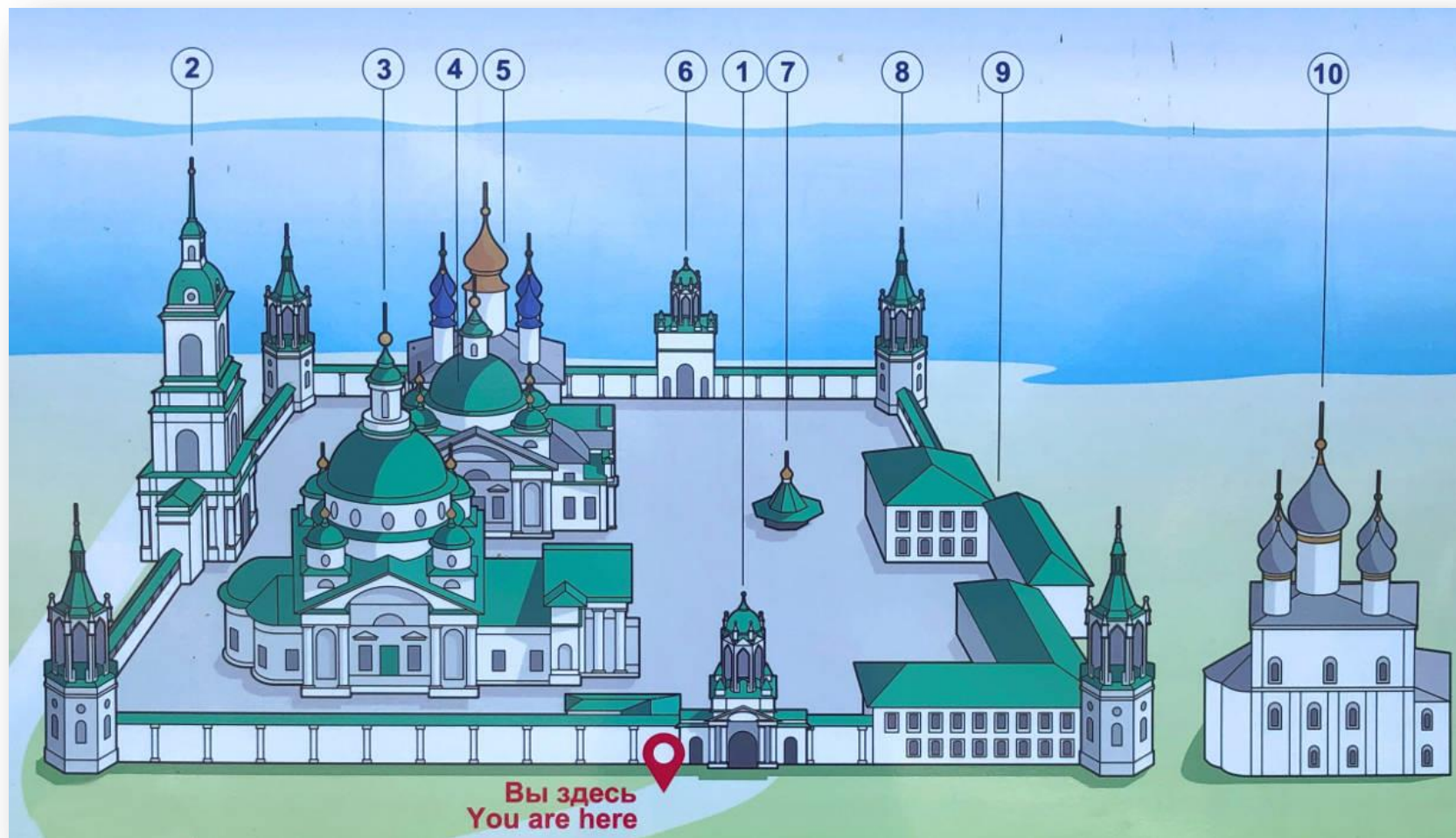


# *Rostov le Grand : Restaurant Aliosha Popovich*





# *Rostov le Grand : Monastère Saint-Jacques*



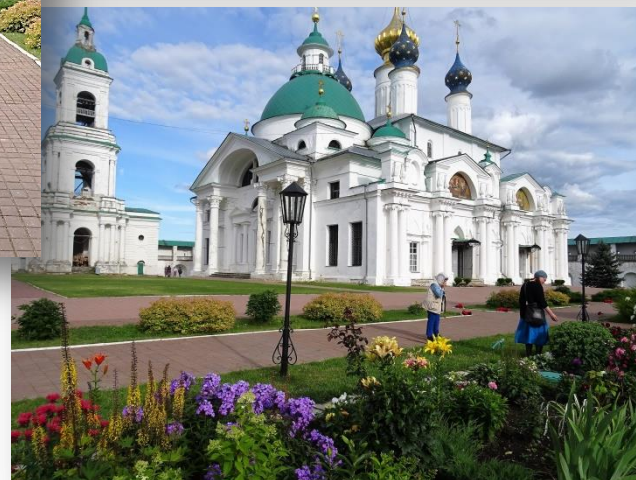
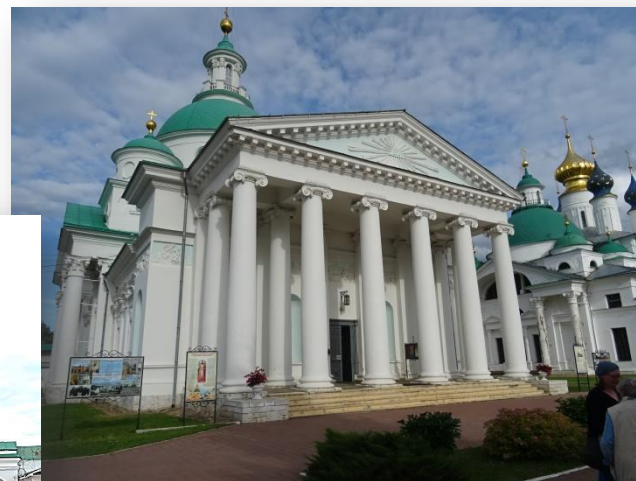
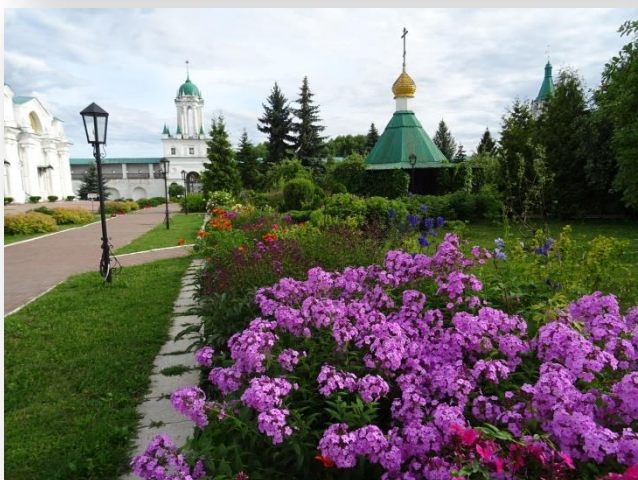
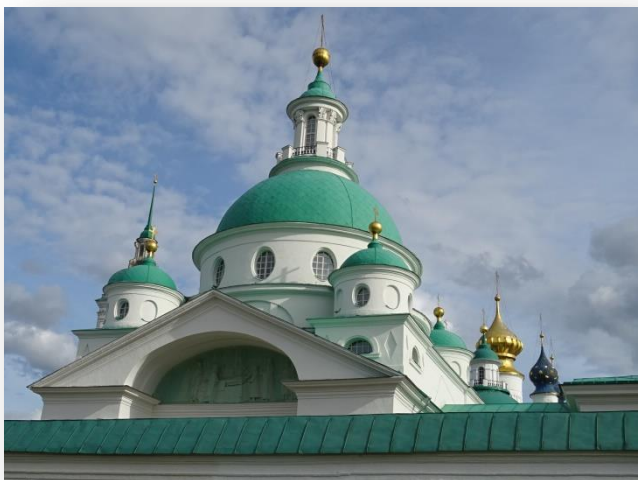


# *Rostov le Grand : Monastère Saint-Jacques*

- ***Monastère Saint-Jacques de Rostov (Спасо-Яковлевский Димитриев монастырь)***

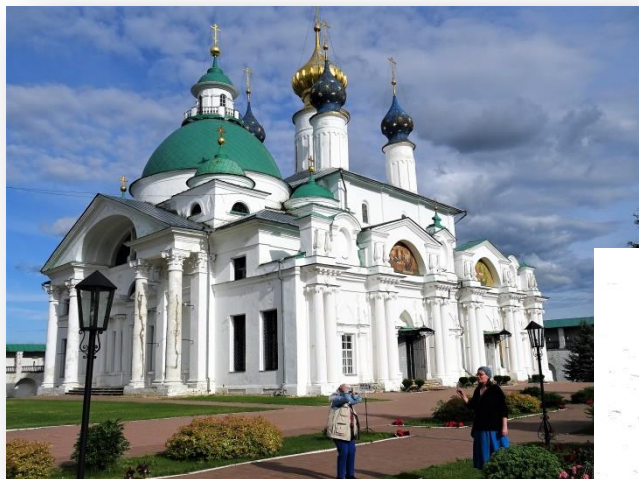
1. L'entrée principale (Северные ворота)
  2. Le clocher (Колокольня)
  3. L'église de Saint Dimitri de Rostov (Собор Димитрия Ростовского)  
Ce temple a été érigé en 1801 aux dépens du célèbre comte Nikolai Petrovich Sheremetyevo. Actuellement, l'église conserve les saintes reliques de Dimitry de Rostov et à côté de celles-ci l'icône miraculeuse de la Mère de Dieu «Joie et Consolation». L'iconostase a la forme d'un arc de triomphe. Outre les immenses icônes de Saint-Jacques et de Saint-Dimitry, vous pouvez apercevoir les icônes de Saint-Nicolas et de Saint-Léonty, qui a vécu au XIème siècle. Ces deux icônes ont la particularité d'être faites directement sur la toile, elles n'ont pas de base solide.
  4. L'église de Saint Jacques de Rostov (Церковь Иакова Ростовского)  
Le temple en l'honneur de Saint Jacques (le fondateur du monastère) a été construit en 1836. Ses reliques sont soigneusement conservées sous un boisseau, ainsi qu'une partie des reliques de Saint Avraamy, le fondateur d'un autre monastère de la ville de Rostov.
  5. Cathédrale de l'immaculée conception par Sainte Anne (Собор Анны праведной Зачатия)  
En 1686, à la place de l'église en bois commémorant la conception par la Sainte Anna, le métropolite de Rostov, Iona Sysoyevich, fit ériger la présente cathédrale de pierre. L'iconostase de ce temple est incroyable: les icônes sont peintes par des artistes directement sur le mur de pierre. On trouve rarement de telles iconostases en Russie.
  6. Le château d'eau  
Une fois sur le territoire du monastère, en un coup d'œil vous tombez sur le château d'eau opposé, semblable à la porte d'entrée.
  7. La chapelle de l'eau sacrée (Часовня)
  8. La tour sud-ouest avec son point de vue (Юго-западная (смотровая) башня)  
Montée raide mais plus accessible que la tour du Kremlin. Entrée 50 RUB.
  9. Les appartements privés
  10. La cathédrale de la transfiguration du sauveur (Церковь Спаса Преображения)  
Cet édifice n'est pas ouvert au public car dans les appartements privés. Vous pouvez néanmoins le voir entièrement depuis l'observatoire.
- 7h – 19h30
  - +7 (48536) 7-43-69
  - rostov-monastir.ru

# *Rostov le Grand : Monastère Saint-Jacques*



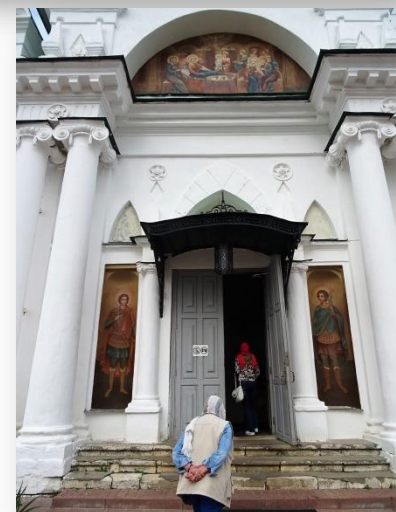
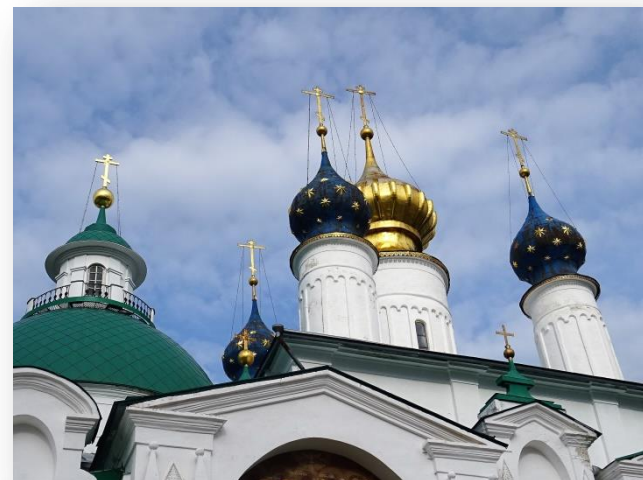


# *Rostov le Grand : Monastère Saint-Jacques*





# *Rostov le Grand : Monastère Saint-Jacques*





# *Rostov le Grand : Monastère Saint-Jacques*

