

KONYA

Dans l'antiquité, **Iconium** était une ville de la région de Lycaonie, prospère sous les romains et les byzantins, profitant d'une bonne situation sur la route reliant Constantinople à Antioche.

Les Turcs Seldjoukides s'emparèrent de Konya en 1071. Elle fut la capitale du Sultanat de Roum de 1097 à 1243. Les croisés de Godefroy de Bouillon (août 1097) et de Frédéric Barberousse (mai 1190) y firent de brefs passages.

Konya était prospère au XIII^e siècle, jusqu'en 1243 où les Mongols de Gengis Khan s'emparèrent de la ville. L'empire ottoman s'y installa en 1420 et la cité devient la capitale de la province ottomane de Karaman. Souleymane II a construit plusieurs mosquées dans la ville.

Konya a la réputation d'être l'un des centres les plus conservateur sur le plan religieux en Turquie.

Elle était autrefois connue comme la "citadelle de l'Islam" et elle reste encore une ville très croyante.

Avec le penseur et poète persan Rumi (Mevlana), au XIII^e siècle, l'ordre soufi y eut une importante expression. Ce courant de l'islam, parfois qualifié de mystique, qui faisait une grande part à la méditation, est de nos jours presque disparu. Mevlana y fonda l'ordre soufi des derviches tourneurs.

Konya est connue aussi pour sa production de tapis turcs qui furent largement exportés vers l'Europe pendant la Renaissance.

KONYA : CARAVANSÉRAILS



Mercredi 30 juillet 1980

Départ à 7h pour **KONYA**. Après une matinée de car où tout le monde dort, nous arrivons à Konya affamés pour déjeuner dans le parc des expositions. Les chats y sont gras. Nous sommes passés devant de beaux **caravansérails** bien conservés. Le premier aux hautes voûtes sobres était très grand. Le second, au portail finement ouvragé de marbre blanc, plus restauré, avait beaucoup de charme.



KONYA : CARAVANSÉRAILS



KONYA : MEVLANA



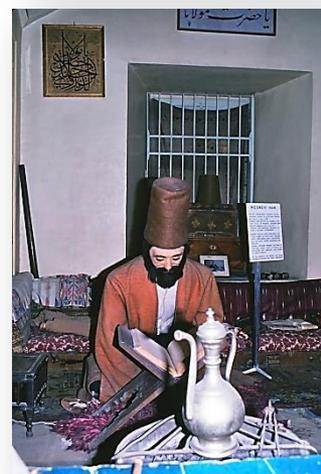
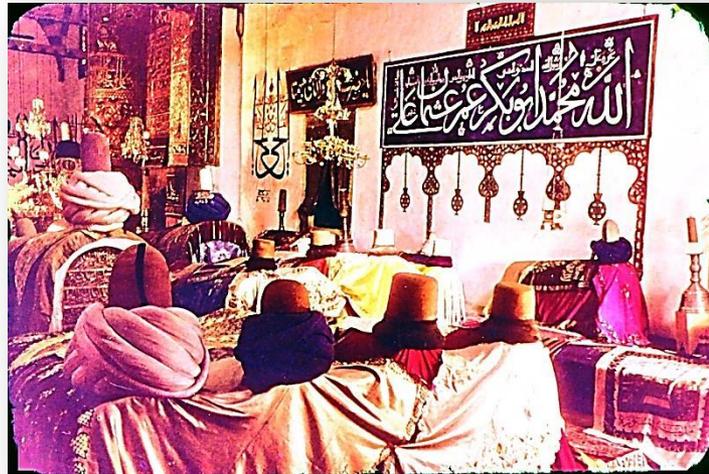
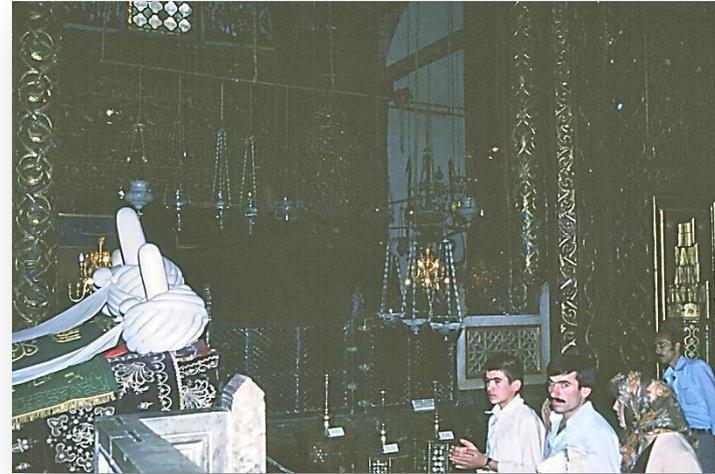
TransTurquie 13/07 - 11 /08 1980

KONYA : MEVLANA

Donc, après déjeuner, visite du **couvent de Mevlana**, qui dresse sa fière coupole verte au-dessus d'une vaste place. À l'intérieur (toujours voilés et vêtus) c'est l'éblouissement. Quelle richesse. Des peintures dorées entourent le sarcophage du fondateur de l'ordre des derviches tourneurs. Des boules ouvragées et sculptées, La Mecque en relief, des calligraphies. Plus loin ce sont des Corans, des tapis précieux, des miniatures persanes, des chapelets à 999 boules. À l'entrée il y a des reconstitutions de derviches, et des objets leur ayant appartenus



KONYA : MEVLANA



KONYA : MEVLANA



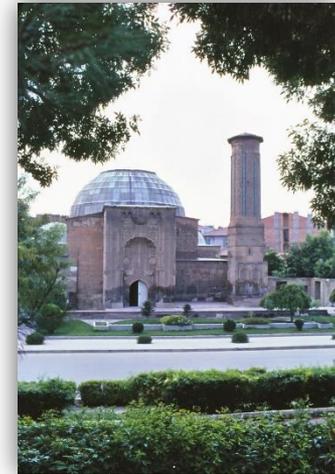
TransTurquie 13/07 - 11 /08 1980

KONYA : INCE MINARE MADRASA

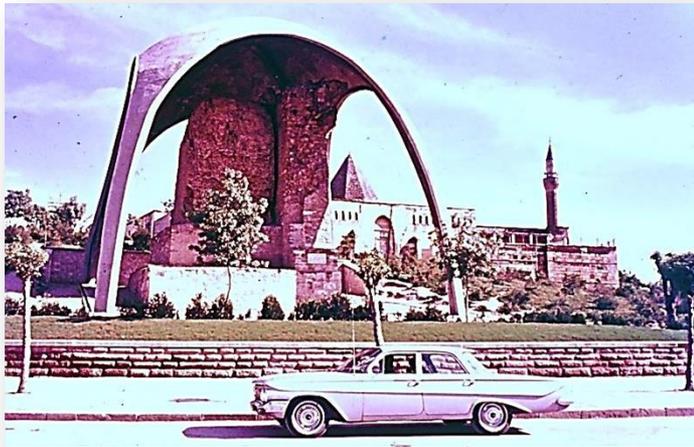


Ince Minare Madrasa

Non loin de là, nous visitons le **musée des céramiques**. Installé dans une ancienne médersa, il y a une belle coupole de faïence bleue, ouverte sur le ciel, au-dessus d'un bassin carré destiné à recevoir les eaux de pluie. Un joli déversoir en forme de serpent, chante lorsque l'eau passe dedans. Il y a des poteries de tous les siècles. Celles du 13e siècle semblent très influencées par la Chine. à la sortie Jean-Jacques va photographier une autre médersa et va visiter une mosquée en short !



KONYA : `ALA'AD-DÎN MASJID



La mosquée-musée `Ala'ad-Dîn

On nous installe au Parc Hôtel de Konya.

Hotel PARK

Otogar Cad.

KONYA tel 10770-71-72-73

Le luxe. ! Tout est neuf et propre et nous avons un balcon.

Avant le dîner, nous prenons un pousse-pousse avec Madeleine et son mari pour le centre-ville. Nous retrouvons la grande rue commerçante, mais les céramiques entrevues ne sont pas très belles vues de près. Nous discutons avec un jeune commerçant en anglais, qui nous invite à revenir le soir. Puis nous recommençons avec un autre mais en français. Nous allons dans sa boutique, où il nous sert de l'infusion d'orange. Il vend un moulin à café à Madeleine. Il me met un flacon de khôl dans la main fort joli. Finalement je l'achète. Il fait le ramadan et à 8h nous partons tous vers la station de taxi. Il nous a arrêté un dolma heureusement car les pousse-pousse sont tous rentrés dîner !



EGIRDIR



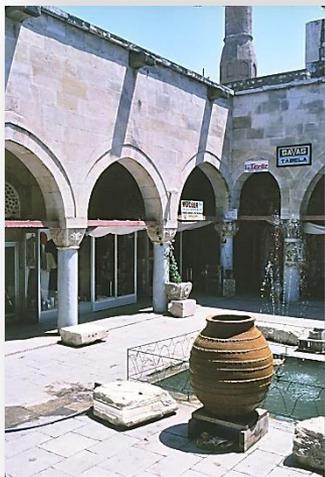
Jeudi 31 juillet 1980

Nous longeons les **lacs de Besseghir** et **Nevsehir**. Nous nous arrêtons pour déjeuner au bord de l'eau à **Egirdir** sur une presqu'île **Yeşil Ada**. C'est bien joli. On nous sert un bon poisson d'eau douce.

Nous visitons le marché et une jolie forteresse medersa. Ce coin ressemble à KOS.



EGIRDIR





PAMUKKALE

Pamukkale est un site naturel situé en Turquie, très impressionnant d'un point de vue géologique et historique. Signifiant "château de coton" en turc, il est composé de différentes sources de tuf qui forment des terrasses de vasques et de cascades de couleur blanche. Un phénomène naturel qui fait penser à un glacier à étages ou à des gradins en coton. À l'instar de la ville voisine de **Hiérapolis**, Pamukkale est classé au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1988.

PAMUKKALE

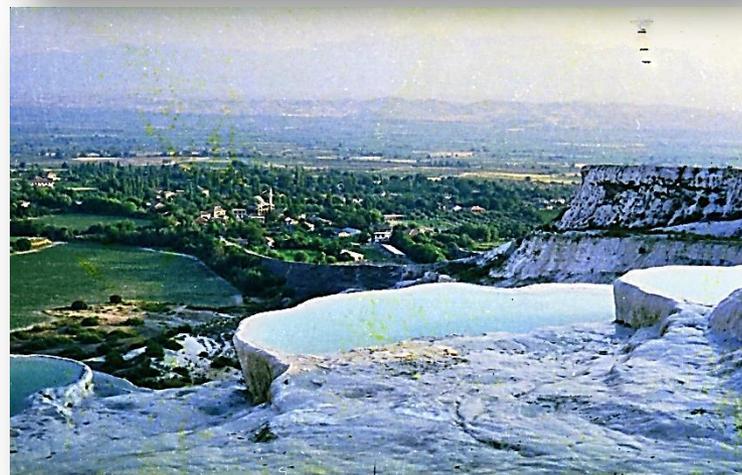
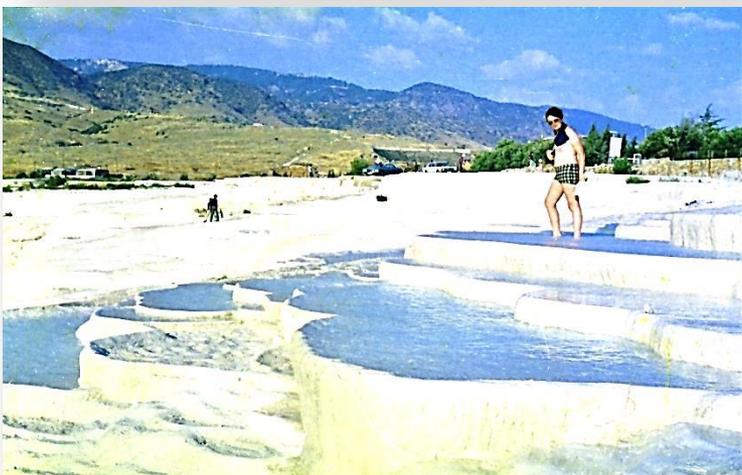


En fin d'après-midi nous arrivons à **Pamukkale**. Juste au-dessus, **la nécropole romaine de Hiérapolis** aligne ses tombes jusque dans les premières concrétions. Des vaches broutent là. Leur bergère me propose d'échanger ma montre contre une lampe à huile ! Bref !

Plus Loin les vasques blanches remplies d'eau chaude et bleue, s'étagent en cascades pétrifiées. Le bain dans cette eau est divin !



PAMUKKALE



TransTurquie 13/07 - 11 /08 1980

PAMUKKALE



TransTurquie 13/07 - 11 /08 1980



APHRODISIAS

Aphrodisias (en grec: Αφροδισιάς) est une petite cité antique de Carie, en Asie mineure. Le site archéologique est situé près du village de Geyre, à environ 230 km d'Izmir.

Aphrodisias doit son nom à Aphrodite, la déesse grecque de l'amour qui avait, dans le sanctuaire de la ville, son unique statue de culte : l'Aphrodite d'Aphrodisias.

L'antique Aphrodisias ne fut redécouverte par les archéologues qu'au xxe siècle. À partir de 1961, Kenan Erim, un archéologue turc formé aux États-Unis, décida de consacrer sa vie à la résurrection de la ville. Lorsque les premiers experts arrivèrent, le site était recouvert par un village. Ils ont retrouvé quelques fragments de statues et des sarcophages encastrés dans les murs des maisons ou servant d'enclos pour les chèvres. De nombreux édifices ont été mis au jour notamment :

- ❖ Une partie des thermes d'Hadrien
- ❖ Le théâtre.
- ❖ Le Tétrastoon.
- ❖ Une basilique civile.
- ❖ Le portique de Tibère.
- ❖ Les thermes d'Hadrien.
- ❖ Les thermes du théâtre.
- ❖ Le palais épiscopal.
- ❖ L'odéon.
- ❖ Le temple d'Aphrodite.
- ❖ Le stade datant du ier siècle apr. J.-C. Il est l'un des mieux conservés de cette période et pouvait accueillir 30 000 spectateurs.
- ❖ Le Tétrapylon et le Sébasteion

APHRODISIAS



Nous dînons au Restaurant de la Gare de **Denizli**, en plein air. Tout à coup panne d'électricité. Dans le noir nous retournons à l'hôtel, et nous continuons par une promenade digestive. C'est bizarre, il n'y a que la mosquée qui est brillamment éclairée. La pâtisserie à côté aussi, mais elle a son groupe électrogène. Nous y mangeons des glaces délicieuses, mais impossible d'avoir du thé alors que tous les autres consommateurs en ont. Un papa à côté s'occupe de ses trois filles. Les pères turcs sont très attentionnés, ils ont souvent leur dernier né dans les bras et l'embrasse et le font sauter.

Hotel KUYUMKU Delikli Cinar Mey.

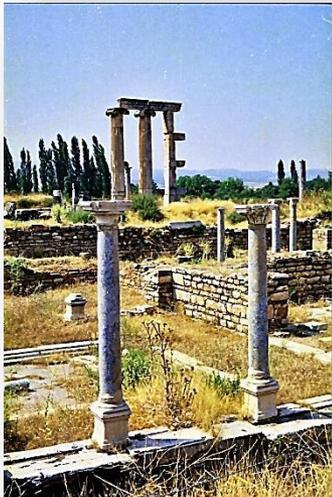
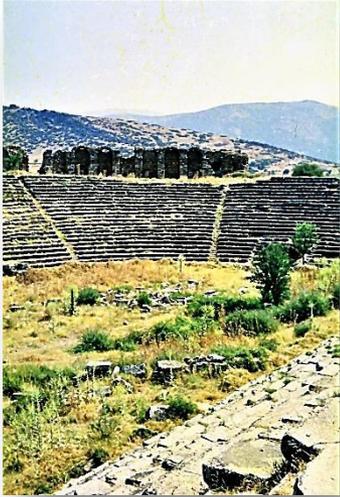
DENIZLI tel 3749-50

Vendredi 1er août 1980

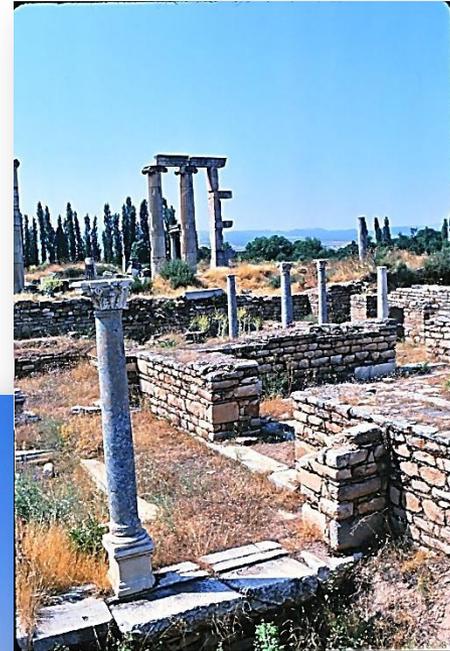
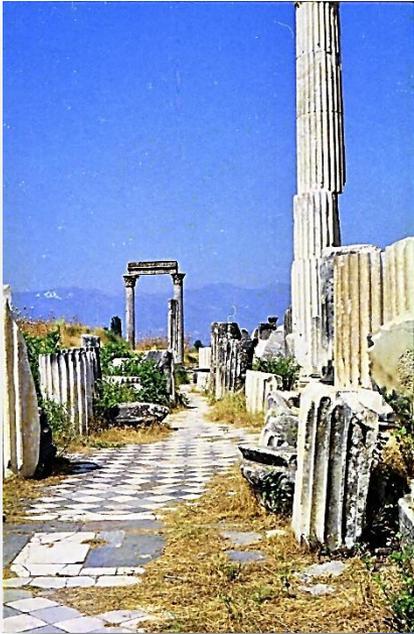
Nous visitons **Aphrodisias**. Il y avait là des carrières de marbre et une école de sculpture. Le site est joli, et nous le visitons en compagnie de la télévision turque. Nous sommes chargés de faire la figuration dans le grand stade par exemple ou dans le théâtre. Tout n'est pas encore exhumé et les fouilles sont poursuivies activement.

Le musée tout neuf abrite des sarcophages magnifiques, certains sont inachevés, ce qui leur donne des allures modernes. Les statues sont assez laides, à mon avis, on a retrouvé là tous les rebus de la statuaire : Tête trop petite, ou trop grande, erreur de proportions, blocs Inachevés.... C'est assez comique !

APHRODISIAS : STADE, TEMPLE D'APHRODITE



APHRODISIAS



TransTurquie 13/07 - 11 /08 1980

APHRODISIAS



APHRODISIAS



Nous déjeunons dans un adorable petit restaurant au-dessus d'une cascade et sous des arbres emmêlés de treilles. Des chats câlins nous font les honneurs de la table. Quel paradis ! Après dîner, un type (le patron?) m'attire à l'écart pour me déguiser voilée, et nous ressortons pour danser dehors. Surprise générale, j'étais tellement couverte que personne ne m'avait reconnue. Mukerrem encore une fois fait la tête. Qu'est-ce qui lui a déplu ?

